

Egebæksvangkoret

Referat af bestyrelsesmødet 19. juni 2024 kl. 15.00
hos Oluf

Deltagere:

Oluf Emborg
Flemming Sørensen
Jette Storm Iversen
Henrik Jensen
Bente Mørup
Ole Bastue Jacobsen
Tine Grönlund

1. Optimering af koncerter

Først lige nogle stikord:

- Bedre planlægning. Vi skal vide, hvad vi skal lave i god tid inden koncerten.
- Svær basstemme, især i "foråret"
- Stort problem med at høre hinanden i Mørdrup Kirke. Vi kunne heller ikke høre klaveret.
- Skal repertoireet være lettere, eller er sangerne for dårlige?
- Skal der være en prøveperiode for nye sangere?
- Vi bør kunne teksterne udenad, så vi ser mere på dirigenten.
- Vi var for usikre, alle har et ansvar for at støtte hinanden.
- Synger enkelte ude af takt eller noget skævt, smitter det af på andre.

Konklusion:

- Vi må desværre sige farvel til en sopran og en bas, da de ikke kan ramme tonerne korrekt. Tine ringer.
- Vi vil opfordre stemmegrupperne til at samles privat til indøvning af netop deres stemme.
- Koret skal kunne lytte til hinanden. Koncert i Mørdrup Kirke skal derfor heller ikke være med en så spredt opstilling.
- Sange med flere vers bliver sunget med forskelligt udtryk. Dette bør indøves i god tid.
- For bedre at kunne følge dirigentens direktiver skal vi i højere grad lære tekster - og stemme - udenad. Det betyder, at vi som udgangspunkt ikke skal indøve satser med mange vers.
- Færre nye numre til efteråret.
- Vi har Yuliia i efterårssæsonen som pianist, men leder efter en ny, der kan det Tine efterspørger.

2. Efterårssæsonen

På Kultur natten, fredag den 27. september 2024 kl. 19.30 - 21, er vi blev spurgt om en optræden på Madmarkedet. Vi skal evt. synge 3-4 numre. Yuliia spørges, om hun kan deltage. Vi skal vide, hvilke sange, de andre kor synger, så der ikke bliver dubletter. Vores pris er min. kr. 3.000. Der holdes fælles øvedag for alle kor søndag den 22. september. Vi efterspørger noder til fællessangene.

Egebæksvangkoret

Referat af bestyrelsesmødet 19. juni 2024 kl. 15.00 hos Oluf

Overvej, om vi kan arrangere en korelørdag, hvor vi kan arbejde med stemmerne. Tine prøver at spørge Gitta-Maria Sjöberg om hun kunne forestå en sådan dag i perioden kl. ca. 10 – 15.

3. **Korstart – åbent hus 21. august 2024**

Programmet er i store træk som sidste år:

Fællessang – kendte sange fra Højskolesangbogen.

Pause (snacks + rosé ell. lign.)

Korets øveaften, hvor nye deltagere gerne må lytte med.

Hvis det resulterer i nye, potentielle kormedlemmer, skal de først deltage i en optagelsesprøve hos Tine. Der er mulighed for at 1-2 fra koret overværer denne. Af hensyn til Aftenskolens afregningssystem giver ikke mulighed for, at kan vi tilbyde en egentlig prøveperiode.

4. **Københavns korfestival 19. marts 2025**

Vi prioriterer vores optræden på Nivaagaard. Hvis det svigter kan vi forslå koret deltagelse på Københavns Korfestival 2025, pt. en af dagene 18. – 20. marts 2025. Deltagerprisen er kr. 85,-

5. **Permanent Dress Code**

Julekoncert:

- Mænd: Sorte bukser, hvid skjorte
- Kvinder: Sort med noget rødt.

Andre koncerter:

- Mænd: Ensfarvet blå
- Kvinder: Ensfarvet blå

6. **Eventuelt**

Underskud fra sommerfesten dækkes af korkassen. Beløbet sendes til Henrik. Til næste sammenskudsgilde opkræves kr. 50,-.

Bestyrelsessuppleanter bliver indbudt til at deltage i bestyrelsesmøder, men er ikke forpligtiget til at deltage.

Festudvalg skal nedsættes ad hoc til den kommende begivenhed.

Information om åbent hus arrangementet sendes til Espergærde Byforening inden 15. juli, så det kan fremgå af deres nyhedsopslag.

Økonomi: Resultatet for foråret 2024 viser et overskud på kr. 3.528, så kassebeholdningen dd. er kr. 19.922,32 med 28 medlemmer.

Egebæksvangkoret

Referat af bestyrelsesmødet 19. juni 2024 kl. 15.00
hos Oluf

Med forventet 27 medlemmer estimeres kassebeholdningen ved årets slutning at blive kr. 22.032

Næste møde: Onsdag den 31. juli 2024 kl. 14.00 hos Jette Storm Iversen,
Thulevej 3, Espergærde

Ref.: Ole